

## INFÖR OMGÅNGEN MED TRAV-EXPERTEN

Av Olof Darius

### En känsla som man endast kan uppleva på plats

Spänningen med att se ett travlopp är många gånger svårslagen. Det fick vi ett par fina bevis på i tisdags. Och att uppleva det live ger dessutom en extra krydda.

Med att uppleva det live kanske kan uppfattas som att man står utmed staketet vid bankanten och ropar sig hes när man hejar på den häst man hoppas ska vinna. Och visst, så är det väl i grunden tänkt med uttrycket "se trav live". Men jag måste säga att även om man sitter på restaurangen eller i någon annan lokal på publikplats, så är också det "live". Det är en jäkla skillnad på känsla jämfört med att sitta framför datorn eller tv-apparaten hemma. För att inte tala om hur det är att se ett lopp på sin lilla mobilskärm.

Extra kännbart blir det när det är rafflande lopp med täta slutstrider. Vi som var på plats på Axevalle i tisdags är så här i efterhand jåkligt glada över att vi fick uppleva den kanske mest rafflande upplösningen av Ullbergs Minne någonsin i loppets historia.

Ture L.A. och Karat River (de forna stallkamraterna) stred sida vid sida, nos vid nos, över hela detta långa upplopp och ingen ville ge sig. Varken hästar eller kuskar, föresten. Det var hur häftigt som helst och det var väldigt nära att vi hade fått dött lopp för andra gången denna tävlingsdag.

Nu blev det dock inte så, med mycket liten marginal höll ledande Ture L.A. huvudet först och vann i sin första start på fem månader, dessutom i ny regi, Maria Törnqvist.

Just Maria Törnqvist (och stallets förstekusk Dwight Pieters) var i högsta grad med i spelet också vid tisdagens andra superaffande upplopp. Då hade Törnqvist/Pieters Soulmate Pellini i ledningen och utvändigt satt favoritens Kemper Boyd. Även här var det häst mot häst, kusk mot kusk, i en rasande finish över hela det långa upploppet. Det såg ut som att Kemper Boyd hade greppet en kort stund, sedan såg det ut som att Soulmate Pellini kontrade och till slut fick vi resultatet: Dött lopp.

Som sagt: Det är sådana här kvällen man åker hem från travet med en extra skön känsla inombords över att ha varit där. Jag vet, fotboll, handboll, ishockey och så vidare kan vara riktiga rysare, men vad slår egentligen ett travlopp av den sorten vi fick uppleva två gånger i tisdags?

## Intervjuer



### MIKKO AHO

**Chess (lopp 2)** har haft mycket problem med travet, inte minst i kurvorna. Nu tycker jag att det flyter bättre här hemma i träningen, men man vill ju gärna se det i lopp också. Hästen har både fart och styrka för att kunna räkna en bit, så lite förhoppningar måste jag ändå ha.

**Harriet Zet (lopp 9)** har gjort en start i min regi. Jag körde ett snällt lopp med henne från bakspår på Färjestad och hon gick helt okej. Hon avslutade ganska fint sista biten. Det verkar vara en ärlig och positiv häst, som här har ett bra startspår. Hon verkar dock inte vara så snabb iväg. Jag hoppas på en ny god insats av henne.

### BENNY CHRISTENSEN

**Oneiric Ocelot (lopp 5)** har som många av våra hästar varit lite svår att få igång efter det att vi drabbades av svartmögel i stallet. Nu är han dock lite på gång, han gick ganska rejält till slut på en opas-sande, nästan bottenlös, bana i Rättvik. Han är inte alls tokig i grunden. Han är inte jättesnabb iväg, så kusken får i första hand försöka hitta en vettig position och sedan köra till slut.

**Prometheus (lopp 8)** är den av stallets fyra hästar den här kvällen som jag tror mest på. Han är bra i grunden och har dessutom fått ett bra utgångsläge. Han är rätt snabb ut och har inget emot att gå i ledningen, men han går även fint med rygglopp. I senaste starten, då han var ute i ett tufft gäng, utgick han feltri, men vi har inte hittat några fel efteråt, han fortsätter att jobba bra. Det är egentligen ingen häst för breddlopp. Jag tycker att det ser ganska bra ut på förhand, han gick ju en 1.11-tid för tre starter sedan.

**Flaming Ace Sisu (lopp 8)** har fina meriter långt bakåt i tiden, hon var femma i StoChampionatet 2019. Hon blev följmänn 2022 och fick fick en hingst efter Fabulous Wood året efter, men av lite olika anledningar valde vi att starta igång henne igen. Tyvärr fick hon här spår åtta och då hon bara är hygglig iväg, så finns det vinkelrisk. Vi får hoppas på en vettig position och ett bra rygglopp. Hon är vass på speed om hon får spara den till rätt läge och kanske kan hon vara bland de tre främsta.

**Cut Him Some Slack (lopp 8)** har blivit 14 år och har egentligen, efter skada, hunnit med att vara pensionär ett litet tag. Men det trivdes han inte med, så vi började rida och köra honom igen och då blev han som en ungdom i sätet. Han tycker fortfarande att det är kul att springa. Han har spår tolv här och får gå det han kan till slut, jag ligger ganska lågt på förhand.

### HANS CREBAS

**Jack J.E. (lopp 7)** var okej i sin comeback i Amål näst senast. Gången efter missade han lite från start och fick därför lägga en del krafter på att komma fram till rygg på ledaren. Han höll okej som trea, men var lite trött sista 100 meterna. Bakspår är inte optimalt, han är startsnabb och vill gärna ha ett lopp i den främre träffen. Han kanske kan vara trea-fyra.

**Tasherit (lopp 8)** har bra form, men det har inte löst sig på sistone. Senast spurtade hon dock riktigt vass på open stretch, så formen är som den ska. Jag tycker vidare att hon var ganska bra här hemma för fyra starter sedan. I ett breddlopp ska hon normalt duga gott, Julian Cordeau har vunnit med henne tidigare i sådana sammanhang. Spår nio behöver inte vara fel, visst är hon en av de som kan vinna loppet.

**Sara J.E. (lopp 9)** ska vara stallets bästa chans för kvällen. Hon var nu två lopp i kroppen och kändes bra senast även om det blev fel i loppet. Vi har gnuggat henne lite hårdare i jobben efteråt och hoppas få effekt av det. Hon ska vara i kommando. Spår nio är bara bra, då det har hänt att hon har dummat sig bakom bilen med framspår.

### ANNA HANNANOVA

**Princess Kei'Em (lopp 5)** gick bra i ett liknande lopp näst senast. Hon känns fortsatt fin i träningen här hemma och jag tror nog att det ska passa bra med innerspår bakom bilen för hennes del. Jag hoppas att hon gör ett bra lopp på nytt.

### MIMMI ELFSTRAND

**Bouquet Brodde (lopp 5)** kan öppna bra, men man får inte köra på honom från start, utan bara låta honom sköta sig själv. Det är stunden innan start samt själva startögonblicket som är hans akilleshäl och som vi får jobba med. Kommer han bara iväg är han rätt så travsäker. Jag ser helst att han får ett rygglopp så länge som möjligt och sedan får speeda till slut. Hästen går ner en hel del i klass och ska normalt duga gott. Kusken har testat honom i träning här hemma. I senaste loppet skötte sig hästen, men då fattades det lite i honom. Han bör rimligen vara bättre nu.

**Infinity Belezza (lopp 6)** blev behandlad efter näst senaste starten och gjorde nyligen comeback. Kusken var nöjd med henne, han tyckte att hon var pigg och framåt. Han ryckte aldrig tussarna till slut, så den växeln var sparad. Hon bör ha gått framåt nu och trivs klart bättre på Axevalle än på Åby. Är hon på rätt humör

kan hon öppna snabbt och få en bra position här.

### DAVID PERSSON

**Queen Aloha (lopp 2)** svarade för en lite plusbetonad insats senast, hon såg i alla fall klart vettig ut. Dock pullade hon bort alla krafter utvändigt om ledaren och var trött 200 meter från mål, så uppräddandet var jag inte nöjd med, men vi provar igen och det ska passa fint med bakspår. Förhoppningsvis håller hon sig lugnare då. Jag hoppas att hon här kan visa att hon är en duglig tävlingshäst.

### ERIC MARTINSSON

**Eternal Queen (lopp 5)** var riktigt positiv senast. Hon vann förvisso inte, men det kändes som att hon i alla fall försökte göra det. Nu gör hon ner lite i klass och gör hon en liknande prestation som senast så måste jag hoppas en del på henne. Hon ska absolut kunna vara med där framme. Jag hade hellre sett ett framspår, men tar hon bara i som senast, så ska hon även kunna gå bakifrån.

### ULRIKA SÖRENSEN

**Odd Squad (lopp 6)** har inte startat på en dryg månad, men tränar riktigt bra för dagen. Det ska bli spännande att se vad Jonathan Carré kan utträta med honom. Jag hoppas på en god insats även om hästen inte kan utnyttja sin startsnabbhet denna gång.

### VEIKKO HAAPAKANGAS

**Twinks Zorro (lopp 3)** är på gång och är bra nog att kunna vara med i segerstriden i ett lopp som detta. Han var positiv senast på Jägersro, trots en störning på vägen blev han femma och han gick hela vägen till mål. Han är mogen att gå en tid runt 1.14-1.15 när han är riktigt i ordning. Han är ingen raket från start, men en ganska säker häst. Jag hoppas att han blir nyttigt nu under senhösten och vintern.

**Dencos Hugo (lopp 9)** var betydligt förbättrad senast. Vi har ändrat träningen en del och det har hon svarat fint på. Nu kommer vi dessutom att sätta dit rycktussar denna gång, då han bromsade lite på upploppet senast. Det är en bra treåring, som jag har sparat lite på för att han ska kunna få en fin senhöst och vinter. Han ska kunna duga i ordinarie klass. Precis som Twinks Zorro så är han en häst som kan gå runt 1.14-1.15 när han är i rätt slag.

### ROLF JOHANSSON

**Angens Starman (lopp 7)** svarade för en riktigt bra insats senast, men fick därefter strykas en vecka senare, då han var lite svullen i sina ben. Det kom och gick

lite grann, men nu är han kvitt besvären och känns fin. Jag hoppas att han inte har tappat så mycket. Innan det här lilla breaket kändes det som att han har hittat sig själv och han var bra också i Vaggeryd för tre starter sedan. I normal form ska han vara med och hugga här. Tiondespåret är ett okej utgångsläge.

### JOSEFINE IVEHAG

**Lexington Zon (lopp 8)** har inte fått till det på ganska länge nu. Det har absolut inte varit några fel på hästen, det är snarare så att det av olika anledningar inte har stämt i loppet, bland annat har han fått backas sist vid några tillfällen. Han känns fortsatt jättefin, jag har absolut inget att klaga på, så jag hoppas verkligen att han har lite bättre flyt den här gången. Utgångsläget passar, han är snabb ut och rygg på Isabell Trot kanske kan passa bra. Hoppas att han är med i platsstriden.

### MAGNUS DAHLÉN

**Spinal Tap A.T. (lopp 7)** har inte haft någon toppsång, det har varit lite problem till och från. På slutet har han varit ganska blek. Nu räknar jag dock med att han gör en betydligt bättre prestation den här gången, så får vi se hur långt det räcker. Senast visade han att han kan öppna bra, så det behöver inte vara så illa med sjundespåret.

**Hilding Tif (lopp 7)** har haft en bra sång med tre segrar och tre andraplatser samt fina pengar på kontot. På slutet har han dock haft en del otur. Senast blev han sannolikt lite ömfotad och galopperade av den anledningen. Han hade mycket krafter kvar i det skedet. Nu blir det skor denna gång, men det är ingen större nackdel. Jag tror att han är på gång och att han gör ett bra lopp. Han är egentligen ingen häst för breddloppen. Bra kusk har han också.

### ANNA BERGSTEN

**Dover Sole (lopp 3)** kan vara lite opålitlig, men jag tror inte att det är mer än 20 procent galopprisk här. Vi har nyligen flyttat hästarna till ett nytt ställe med andra träningsmöjligheter och hoppas att det har gjort lite gott. I sina ljusa stunder kan nog Dover Sole gå en 1.15-tid om han behagar att hålla sig på benen. Han är bättre än vad han har visat så här långt, det är att han tidigare har varit omogen som har lyst igenom i hans tävlande.

**Bonfire Ås (lopp 5)** är en superintressant häst, som vi har haft ett år nu. Han gick bra i tidigare regi, men har sedan varit gaffelbandsskadad. Nu är han äntligen på gång. Det är en bra häst i förhållande till

sin prissumma, men det kan nog vara så att han behöver lopp i kroppen. Framöver kan han dock bli intressant.

**Legacy H.H. (lopp 5)** red jag i två montélopp för ett tag sedan och nu har jag fått in hästen i träning. Det är inte alls någon tokig häst, hon har gjort en hel del bra i sin karriär och har kommit tillbaka bra efter att ha fått föl 2021. Hon kom i full form och då hon är samspelt med kusken som kör denna gång, så hoppas jag på en topp tre-placering.

**Clear As Mud (lopp 7)** är mycket travsäker, här är halloppstriden nästan obefintlig. Hästen är uppräschad efter senaste starten och har sedan tränat på. Hon har ett bra startspår och är mycket startsnabb. Hon är samtidigt en humörhäst, så jag ser helst att hon får ett rygglopp, så kan hon säkert gå riktigt bra till slut.

### JAKOB SMITH

**Cancelo (lopp 3)** fick ett litet break i slutet av sommaren. Vi började träna honom lite anorlunda och balanserade dessutom om honom. Nu gjorde han nyligen comeback i ett sprinterlopp. Han hade innerspår bakom bilen, men var väldigt långsam iväg. Sedan gjorde han det bra via 1.15 sista varvet i tredjespår. Det här gången är startspåret bättre, nu är han i alla fall i andraspår direkt. Jag hoppas att han har gått framåt efter senast och jag blir inte förvånad om han dyker upp i striden.

**Speedy Star Vicane (lopp 4)** har väl inte rosat marknaden i år, men vi var rätt nöjda senast. Det blev tyvärr en liten kommunikationsmiss mellan mig och en annan kusk i loppet, vilket ställde till det. Jag tror att vår häst hade varit tvåa annars. Spår tolv är inte så kul, speciellt då han fungerar bäst i ledningen. Med lopp i kroppen och lite halvklett motstånd kan han kanske ändå vara med där framme någonstans.

### STEFAN GRANLUND

**Mademoiselle Love (lopp 2)** har svårt med voltstart, då hon är stressad av sig. Därför testar vi nu ett lopp med bilstart. Hon tränar bra och har ett fint utgångsläge. Jag tror att hon kommer att öppna snabbt och kanske hålla upp ledningen, så får kusken se vad han sedan hittar på.

**Grigor (lopp 4)** var jättebra från utvändigt om ledaren senast. Gör han om samma prestation här så måste jag tro på chans. Han känns fortsatt uppåt i träningen. Spåret är passande, han är rätt så snabb ut.

## STÄLLNING AGRIS CHAMPIONLIGA

### Segerrikaste körsven

	F	A1	174	34	28	12	19,5 %	2 618 450
1 Carl Johan Jepson	F	A1	182	28	23	19	15,4 %	2 289 950
2 Stefan Persson	HD	A1	141	20	16	14	14,2 %	1 396 400
3 André Eklundh	Å	A1	112	18	18	19	16,1 %	1 333 650
4 Björn Goop	F	A5	99	14	14	10	14,1 %	960 400
5 Hans Crebas	AX	A1						

### Segerrikaste träningsstall

	HD	A1	110	16	21	12	14,5 %	3 201 800
1 Johan Untersteiner	HD	A1	85	15	13	10	17,6 %	1 043 550
2 Björn Goop	F	A5	59	14	7	8	23,7 %	741 950
3 André Eklundh	Å	A1	65	13	10	8	20,0 %	1 164 150
4 Ulf Stenströmer	AX	A1	46	13	7	4	28,3 %	1 022 200
5 Maria Törnqvist	Å	A1						